

Keiko N響入団25周年記念リサイタル Shimada

Violin RECITAL

演奏曲目

ベートーヴェン ◆ ヴァイオリン ソナタ第1番ニ長調
op.12-1

ブラームス ◆ ヴァイオリン ソナタ第1番ト長調
op.78「雨の歌」

クライスラー ◆ 美しきロスマリン
◆ 愛の悲しみ
◆ 愛の喜び

ヴィエニャフスキ ◆ 伝説
◆ グノーの「ファウスト」の
主題による華麗なる幻想曲 op.20

嶋田慶子 ヴァイオリン

静岡出身。東京藝術大学を経て、同大学大学院修士課程を修了。1994年日本演奏家連盟主催「推薦新人演奏会」にて仙台フィルと共演。NHK・FM土曜リサイタルに出演。2006年以降、草津夏期国際音楽フェスティバルの演奏会に出演のほか、2012年ウィーンフィルチェロ首席奏者T.ヴァルガ氏、ピアニスト浅野真弓氏と、トッパンホールにてピアノトリオでの共演、好評を得る。これまでに青嶋昭男、山岡耕祐、大谷康子、堀 正文、G.ボッセ、L.シュビーラーの各氏に師事。現在NHK交響楽団2ndヴァイオリン次席奏者を務めるほか、静岡・東京でのソロリサイタルを毎年開催する。東京音楽大学及び付属高校の非常勤講師として後進の指導にもあたっている。

2025年

6月29日(日)〈静岡〉札ノ辻クロスホール

■開場:13時30分 ■開演:14時30分
全席自由 4,000円(当日4,500円)

【後援】東京音楽大学校友会静岡県支部 / 東京藝術大学音楽学部同声会 / 東京藝術大学音楽学部同声会静岡支部 / 東京藝術大学音楽学部同声会東京支部

〈問い合わせ先〉ミュージックエンタープライズ東京 03-3822-7464 <http://keikoshimada.com>



白石光隆 ピアノ

東京藝術大学及び同大学院を修了後、ジュリアード音楽院留学。91年学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、ジュリアード・オーケストラと協演。94年日本音楽コンクール声楽部門木下實(共演)受賞。ソロ、室内楽、協奏曲等、音楽性の高さには定評があり、内外の共演者の信頼も厚い。東京藝術大学、お茶の水女子大学非常勤講師。

2025年

7月6日(日)〈東京〉ハクジュホール

■開場:14時00分 ■開演:14時30分
全席自由 4,000円(当日4,500円)

嶋田慶子HP



未就学児入場不可

2025年

6月29日 ① 〈静岡〉 札の辻クロスホール

■開場: 13時30分 ■開演: 14時30分

<https://crosshall.jp/>



(札の辻クロスホール住所) 〒420-0031 静岡市葵区呉服町1-30 札の辻クロス6階

●電車の場合

JR東海道本線・東海道新幹線 静岡駅北口より徒歩約10分 静岡鉄道 新静岡駅より徒歩約8分

●お車の場合

東名高速道路静岡ICより約15分

ビル3階~5階の有料駐車場をご利用ください。(ホールご利用による割引はありません。)

2025年

7月6日 ① 〈東京〉 Hakuju hall

■開場: 14時00分 ■開演: 14時30分

<https://hakujuhall.jp/>



(ハクジュホール住所) 〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5(株)白寿生科学研究所本社ビル7F

●最寄り駅から当ホールへの行き方

○代々木公園駅(千代田線)出口1より徒歩5分 ○代々木八幡駅(小田急線)南口より徒歩5分

駅出口を左に、商店街沿いに直進すると、5分ほどで大通り(井の頭通り)につきあたります。

道路反対側・右手に見える、白い建物の7FがHakuju Hallです。